

六月份東京行程：JT 的私家旅遊·從淺草開始·的東京（6/14-6/20）

本來，我去東京，是在有演唱會和音樂劇的時候去，看到幾場喜歡的演出，就覺得非常值回票價。

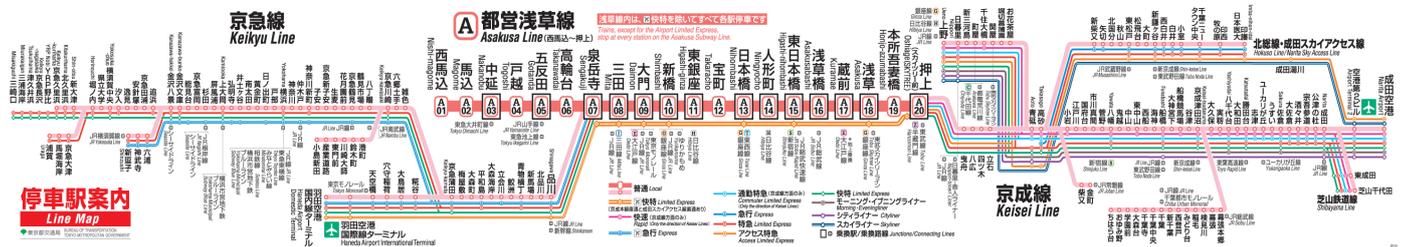
但這一次，完全是刺激消費。因為在訂房網 **AGODA** 上發現，我最喜歡住的「**淺草中央飯店**」（被三條地鐵站環繞，單人房特別好住，又有公眾大浴場）六月中有破盤超低價，忍不住就買下去了，買了 6/14-6/20 的單人房。

這次我自己沒有表演要看，有點閒閒的，所以就覺得：那不如來帶大家逛街好了！

因此，排了下面的行程表。如果你想一起來，也就來同行吧。我是即使自己一個人逛，也會把行程排得蠻仔細的，而這個行程表，對同學能功能，是：你不想逛的部分，可以把行程換掉，自行脫隊。並且，你可以照自己的請假方便，來決定要參加哪幾天。

如果是大陸的同學參加，我是傾向以買藥團的同學為主，再出做一個小群，大家也方便連絡事情，統一買票什麼的。

我去東京，很喜歡住淺草，一方面是老街區，逛起來比較有「嚼勁」，另一方面是，淺草有這麼一條堪稱全世界最複雜的地鐵「無敵**淺草線**」：



這一條地鐵，以往來機場而言，成田機場的京成電鐵和羽田機場的京急電鐵這兩家不同公司的列車，都借這第三家的都營淺草線地鐵通道互相連通，也就是說，兩個機場都有可以「不換車、只付市內地鐵票價」，就從淺草站旅館旁直接出來的「換線變身」列車，說來雖比開往上野的機場快線（Skyliner）走得慢一些些，但方便很多——不必拉行李換車站轉車——也便宜，通常機場快線要日幣兩三千，但搭這種地鐵就只要五六百而已。

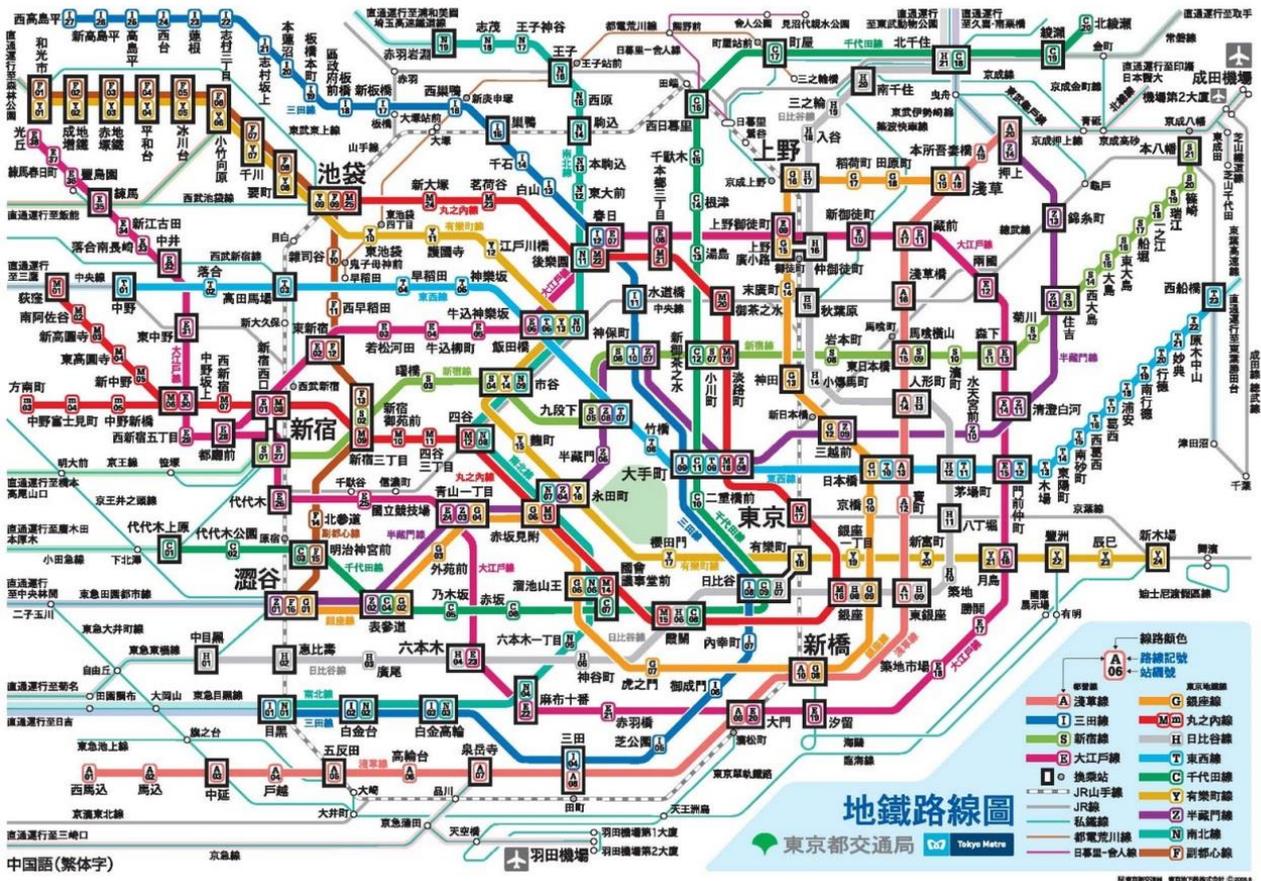
一般人常說羽田機場在東京都內，成田機場在千葉縣，從羽田進東京比從成田進方便、且近；但，如果你是住淺草，其實就感覺不到那麼大的差別，兩個機場都蠻方便，機票可以選較便宜的。從成田機場來的話，車頭上寫著「成田 Sky access」的列車都不必換車，通常 11：27／12：07／12：47／13：27／14：07／14：47／15：27／16：07 有這班車。總之，成田機場的京成電鐵，車頭寫開往 1.羽田空港 2.京急久里浜 3.西馬込 這三個目的地的車，會經過都營淺草線。開往 4.上野 5.高砂 6.京成津田沼的不會。

從羽田機場的話，下午四點之前，京急機場線的每班車幾乎都直達淺草。

大陸的同學，進了日本境內之後，請把導航系統換成 Google，它會告訴你哪幾班車是不換車直達淺草的。並且，在機場樓下販賣機把儲值票卡買好，買國鐵的綠色西瓜卡（suica）或都鐵的粉紅色 PASMO 卡都可以，兩卡在東京都兩鐵通用。



住老街淺草的另一個好處，是淺草的兩條地鐵，**銀座線**（經上野、銀座、表參道、澀谷）和**淺草線**（天空樹、淺草橋、人形町、築地市場、五反田）都是日本最「老」的地鐵，日本地鐵，是越老的越「接近地表」。像淺草還有一條新地鐵，通往秋葉原的筑波快線，坐過的人，就常常長嘆一聲：「這是下十八層地獄啊？」所以不只是地圖上兩地之間二次元的距離，實際交通上，地圖上看不出來的垂直上下距離，也是要算的啦。



另外一點就是，我們觀光客常常會買一些藥妝、家電什麼的，常用的平價商店「唐吉訶德」，雖是二十四小時營業，但要排等退稅，在熱鬧的地區很少能在兩小時內排得到；事實上，你算算我譚某人的時薪是多少？我能等超過五分鐘嗎？要能夠不等的，只有上午十一點的淺草唐吉有希望。不然住新宿的話你試試看？根本就只能排不下去而放棄，結果是什麼都買貴了。並且，淺草唐吉對面還有一家 Life 超市，是在地人買東西的，很多東西都比藥妝店便宜好多的，而且也是退稅不用排隊的開店。



6/14 (四) 合羽橋廚具街/小吃：淺草廟口豬肉球/唐吉/超市/惠比壽勞瑞斯牛排/新宿或池袋夜生活

淺草中央飯店是下午三點入住，我們約晚上七點半去吃牛排，所以到那之間還有些時間以利用。

我是預計三點半就要從旅館帶隊出發，所以，如果是這一段想跟的同學，就麻煩你買飛機一點左右就到東京的，不會來不及，要在群裡追地標了。

首先，淺草廟口小吃炸豬肉球（混合牛肉）「淺草メンチ」很好吃。固然最有名的，可能是吉祥寺佐藤牛肉鋪的炸牛肉球，但我兩家細比過，事實上我還更喜歡淺草這家的多一點；洋葱汁的味和豬、牛肉的鮮味在一個「對的」比例上。吉祥寺那家 Satou，就有點仗著「反正我家牛肉就是好」的自滿，而微微有點「不仔細」的感覺，什麼多了點少了點、火候過了點不足一點的小毛病，還是時不時會出現。



隔壁兩攤是**豐福黑毛和牛肉咖哩炸麵包**和**爆濃抹茶霜淇淋**，以不破壞晚餐胃口為原則，幾個人可合吃一份嚐嚐。

淺草廟口能逛的店還很多，不過可能之後再找一天細逛了，先要帶大家認識環境，把唐吉訶德、超市、吃宵夜的店面認識一下。對了，**藍染帕子**最漂亮的那兩家，今天可以先逛到。



淺草旁邊的重要逛點，是一整條街專賣廚具的「**合羽橋商店街**」，這裡今天要先去走一下，因為這些店，都只有上班日的上班時間才有開，假日反而不能逛。我的話，要買好用的篩子啦、烤肉用的矽藻土炭爐之類的，會在這邊買。杯杯盤盤之類當然也是這裡最多。



七點半這餐，要請大家在群裡事前統計人數，我好先託人訂位，去惠比壽吃 **Lawry's The Prime Rib** 的東京店。這家在美國（自稱）最好吃的切烤牛肋排店，在 LA 的店很貴，臺北店也很貴，東京店倒是相對便宜（不知是不是因為日本牛排普遍價位較低的關係？），最近雖然調漲過一次，但剛好日幣也貶值，實際上倒是沒有變貴太多。

並且在美國或臺北吃，肉都太大塊了，東京店有一種特別小份的「東京 cut」，可以吃少一點。

同學如果不想參加這一頓，就不要報名沒關係，我會教你另外去吃到別的美食：你留在淺草吃迴轉壽司「**元祖**」或「**鮭魚人**」也很好；淺草的天婦羅名店「**三定**」也值得吃一次，上野的日本古早西餐廳「**黑船亭**」的蛋包飯、牛肉燴飯也是必吃之物，且店旁邊就是便宜又好逛的「**多慶屋**」。

吃完這一頓，時間也有點晚了，有興趣去**新宿歌舞伎町**「瞧一眼」的同伴，我可以帶隊去走一圈。

不然，好靜的同伴，我們也可以去池袋的大書店**淳久堂**走一走，這家關得晚些，而且就算你不懂日文，裡面畫冊、小雜貨之類的東西也蠻好的。

對了，淳久堂旁邊的迴轉壽司店**藏壽司**開到晚上十一點，超便宜的，每盤 100 日圓，排得到的話，我也想去吃一兩口。



6/15 (五) 築地雞肉雞蛋飯／甘酒橫丁甜食街／貴和製作所／吉祥寺佐藤牛肉店吃牛排／三鷹吉卜力美術館／下北澤深度二手衣村／澀谷美登利壽司／銀座／新宿

這一週，**築地市場**是休 17 和 20 號，本來 20 號當天走之前去大吃一頓是好選擇，但既然 20 號不能用了，週六日人又多，我覺得不如有機會去就先去吧。起得來的話，最好早上七點前就出發。

去築地，比如說清晨兩點去排隊、五點吃得到的「壽司大」固然有性價比，但身嬌肉貴如我者，真的不想去奮發吃這種的。

但除了這種拔尖兒的店之外，一般壽司店，我反而覺得築地偏貴，沒什麼性價比可言，還不如去吃迴轉壽司「藏」、「元祖」、「鮭魚人」這幾家到處都有的連鎖店。築地最多家的壽司「喜代村」剛好在我們淺草的旅館隔壁就有開 24 小時的分店，味道一樣，沒必要到築地來。

當然，築地的代表物還有生魚片蓋飯，但說來也不是很夠便宜，看大家自己愛吃什麼吧。

是我的話，我在築地的首選是壽司大隔壁兩條巷子「**鳥藤**」的雞肉雞蛋蓋飯（親子丼），這個物件我其實自己很會做，而且所謂「名店」也是一家一家踩過去踢館過，這一家是我踢不倒的，每次去東京都會想吃。不過，服務態度之兇惡，是香港水平的，僅輸曼谷的鐵鍋阿姨。

吃完這個，我會去旁邊口轉角玉子（雞蛋）燒專賣店「**大定**」買布丁吃，原食材（土雞蛋）夠好的時候，性價比也無話可說了。



鳥藤



大定布丁

如果你還想嚐一口玉子燒，東京的玉子燒是出乎人意料地「甜、膩、冰、重」，吃三口，一日份的食量就全滅；真是適宜閃電俠這種燃脂怪人服用的太空食糧。不過，大家一起分食一小塊葱鴨口味的之類，就還可以；一個人吃，就太沈重了。

外邊街面上還有一家**狐狸屋牛丼**，賣的是「醬油煮牛雜」（ホルモン煮込み，說是牛雜，其實以牛腸為主）。牛雜日文發音是「荷爾蒙」，但據說語源是日文「丟棄之物」的諧音。

這一家，我覺得很難面對，評價很兩極。首先，太鹹了，醬油味蓋過了牛肉的鮮味；其次，太大份了，且店家嚴打「不准二人分食」。也就是你今天大半天的食量得跟它「賭」下去，這一頓不好吃，你吃兩口，味蕾被那種高濃縮度肉味重砲轟擊過之後，也很難有胃口再吃下一攤了。但！還是要說：喜歡的人，是覺



得它是驚天地泣鬼神的美食的喲。我是吃不下了，但，沒有不准你去吃（早餐標準配備還要配冰啤酒的哦！）。

至於築地其他好買物件，例如下酒用的魷魚絲之類，到時再帶同學看。

感覺有點撐了，再去吃甜食消消食吧。接下來搭淺草線回到人形町站，那裡的「**甘酒橫町**」是有名的甜食老街。街口有家**茶行森乃園**（09：00 開），它的焙茶霜淇淋是特別有滋味，並且我覺得日本的焙茶是夏日旅遊良伴，超市買一大瓶水，丟一個茶包進去，這種茶特別會「回甘」，一整天喝著喝著，口中都甜甜的。



而再一家的**雙葉豆腐店**（07：00 開），有濃至泥糊狀的豆漿，有真的用杏仁磨下去做的杏仁「豆腐」（真的是豆腐哦，不是洋菜明膠做的），也有生豆腐皮，都很有代表性；還有豆腐冰淇淋也是超有口碑的。



接下來，再坐回幾站，就是批發商中心的淺草橋了，這裡是串珠愛好者的聖地「**貴和製作所**」的所在（09：30 開）。貴和的東西，乍看之下好像有點過於簡單，甚至小有一點「呆氣」，但這些零件，組裝成作品後，往往會比別家的零件做的大方、大器，不會有別家零件的那種「有點囉嗦」的小家碧玉味。也就是，它的每一個單一配件，遠光都放得比別家遠，著眼於組合後的成品的「Style，風格」，這也是同質性別家產品很難跨越的一條線。幾次來東京，都沒有細細逛它一趟，這次可以至少花半小時看慢一點了。說不定會買右圖的不穿耳洞的假耳環來玩玩？



十點二十分以前要離開貴和（沒逛夠的人之後再來補逛），因為要趕在十一點之前到達吉祥寺，這就要靠無敵國鐵「中央・總武線」橫切東京都的力道了。



吉祥寺賣炸牛肉球很有名的**Satou 佐藤牛肉店**，就算排隊，也是值得來吃一吃的，的確是很好吃。不過你看這圖，有時洋蔥就切得太大坨了，口感時不時會下滑一點點。



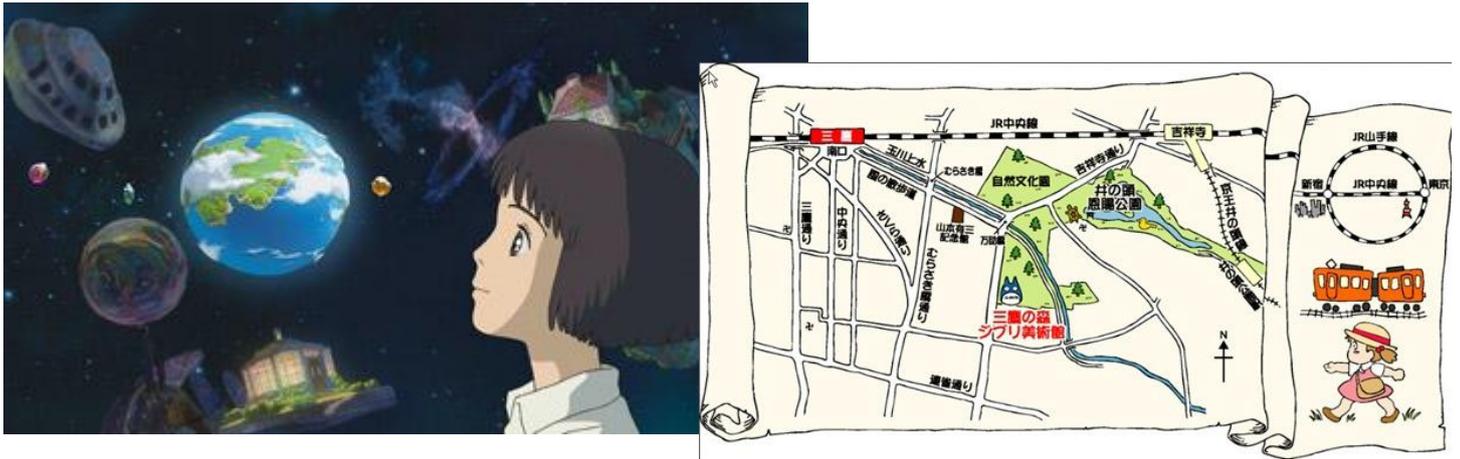
而我的本命目標，其實是要去牛肉鋪二樓那間小小的**佐藤牛排館**搶頭香，它十一點開門，我要一開店就坐進去；因為只有頭十名還是二十名可以點日幣 1500 的那個邊角料便宜牛肉片套餐。其實我三月來東京的時候，已經來這家吃過兩次了，但都被菜單上「主廚特選稀少部位特餐」勾走了，所以一直都沒點到這個，這次是來了結殘念的。

這家牛排館，在非官方、非權威的排行榜中，是全地球第三名。你的確可以吐槽說「你又吃過全地球的牛排了？」沒錯，但我就會很想相信它是，因為在我心中，它就有那麼好吃。

這附近其實也很好逛，藥妝店的東西常會比東京都中心區便宜。

這篇文章之所以那麼早發出來，最主要就是因為下一個點：**三鷹吉卜力美術館**，宮崎駿的動畫展場。來過的人當然不必再提了，但沒來過的，我覺得值得來；不只是給兒童坐貓巴士的，其實很有文化質感。而它的票，是：六月的票，必需在**五月十號之內**買到才行。臺灣的網域是可以五月十號當天一早自行搶票，但大陸如果不能翻牆的話，

就必須在那之前託代購才有希望了。如果同學想去，我建議大家都買這一天（6/15 週五）下午兩點入場的，這樣路綫最順。而它的地下室播放廳會播放只有在這個館中才看得到的動畫短篇，我看過兩回不同的，都覺得很值！



從吉祥寺走到吉卜力美術館的途中，會經過有名的**大學口**，以及**井之頭公園**。那裡的店鋪頗人文氣，而井之頭公園，我不曉得……有時候我覺得它好有趣，有時候就覺得它「只是個公園嘛」，在我記憶中是蠻夢幻的一個地域（可惜是沒目睹過春天它的櫻花炸裂絕景）。

這裡的**大烏鴉**是特別不怕與人爭食，你如果拿個肉片什麼的在頭上揮一揮，它們就會來跟你打架搶肉。



吉卜力美術館我去年底才來過，這一次我可能就不進去了。因為佐藤牛排的份量不算大，我還吃得下下午茶。所以，可能我會先搭上京王井之頭線切到澀谷去排隊吃一家壽司店。

而京王井之頭線到澀谷的途中，有一個地方叫**下北澤**，這地方，是東京二手成衣店最密集的一個小鎮。

說到二手衣，其實我這個安排算是有點缺失，本來是應當先去逛原宿那種很大眾的二手衣店、然後才來下北澤這種需要「達人功底」才好逛的地方，由淺入深地循序漸進。但原宿，以行程來講，排明天比較適合，而下北澤，除非你要從吉祥寺到澀谷，不然不太有機會經過，所以也只好排在今天了。

我只能說，下北澤的二手衣，很大的一部分，都是我還無能「駕馭」的，但也正因為如此，即使逛街購物到兩手空空，啥都沒買，每逛一次，還是能「長功力」的。



今天我的下午茶，目標物是澀谷站的（下了京王井之頭線有指路標示，去 Mark City 四樓）**梅丘壽司の美登利 總本店**，朋友介紹的，是我吃過中價位壽司店中性價比最高的。

這家店門口抽號碼牌排隊排得好誇張的，所以只能選上班日下午三四點左右來，才有希望吃到，當然如果我是

一個人排隊，吧檯一有空位就可以坐進去了，但一個人時，就只能點套餐或單點，那種我很喜歡的一整份押壽司就點不了，所以還是需要有人一起分食。但如果太多人數，又會等太久才有大桌。所以我建議大家分三四人一組，有人逛完吉卜力過來、有人逛完下北澤再過來……分批來，大家都有希望。

但如果隊還是排得太長，會很絕望的話，其實也不絕望，隔壁幾家就是湯店 **Soup Stock**，我最喜歡它的東京式俄羅斯牛肉湯和蝦黃湯了，可以各點一小碗的組合餐，這也是我每次來東京的必吃。



寿司の美登利



Soup
Stock

如果你心心念念不忘壽司，那也不妨，馬上出站，轉戰外面街上的迴轉壽司店「**回し寿司 活**」這家也完全能讓人滿意。

因為同學在到達澀谷之前已經走散了，所以，在此有幾個選項：

澀谷逛完，我自己是想走一趟新宿的**二手書店 BOOK OFF**挖挖寶，這可能不是人人都會想走的行程。不過，如果你也到新宿來，衣服店**優衣庫**和電器店**大相機**合在一起的**合併店**，其實很好逛，我上次來買了個廚房用電子秤、電動修眉機什麼的，都很滿意。另外**HANDS 手創館**新宿店也夠大，一進去也夠玩瘋。

而吃的，**中村屋**這家咖哩專賣店可以試一下。又或是天婦羅超名店「**綱八**」也在新宿，雖然要排隊，但排不久；其實淺草也是天婦羅名店區，但路數不同。我覺得如果新宿綱八也吃到、淺草的三定也吃到，飲食文化之旅就很完美了。坐吧檯現炸、現上、現吃，鬆脆無比、熱而不燙（比臺灣的金子半之助什麼的『不油』很多），也是很厲害的食感。中村屋和綱八都開到晚上十點多，晚些去都無妨。



中村屋



綱八

如果你覺得有些累了，想先回旅館休息，那不妨從澀谷，搭銀座線回淺草，途中在銀座站下來一下，**三越百貨**地下美食街打烊前的亂降價，真可以讓人殺紅了眼；隔壁的**松屋百貨**也是。逛沒幾步，回過神來……兩手已提滿三天份的食糧了。

如果你早上**貴和製作所**還沒逛夠，19:30 關店以前，你也可以從吉祥寺直接搭中央總武線衝回來補逛。逛完了之後，百貨公司收攤美食可以搭淺草線（押上站）去**天空樹二樓**廝殺，天空樹關店比一般百貨晚一小時，別處來不及時，拿來當備胎很好用。晚上在淺草超市、唐吉、藥妝店補補貨頗好。

再晚，我們可以再去海鮮燒烤店喝酒。淺草 24 小時可吃消夜的好店甚多。

6/16 (六) 名代富士蕎麥麵早餐／原宿明治神宮賞菖蒲花／浮世繪太田紀念美術館／原宿二手衣店和服活用術／龍蝦三明治／國際連合大學前廣場青山二手飾品市集及農夫市集／蔦屋書店……

這一天早餐，我們去吃我很喜歡的名代富士蕎麥麵，這家店是到處都有的 24HR 連鎖店，但不知為什麼，我就是覺得淺草這一家的比較好吃。

在日本吃麵，說來很有名的「拉麵」類的，即使是非常「名店」的，我都覺得很死鹹，沒有中國麵好吃；不過，蕎麥麵這種超便宜的東東，我卻覺得很好吃。而且這個東西，真是沒辦法在外地吃。我在舊金山吃過我生平吃過的最難吃的蕎麥麵，這種麵條冷凍再解凍之後，就變成橡皮筋加年糕的恐怖口感。富士蕎麥麵在臺北三越百貨也是有分店的，但是就麵質也差些，更要命的是鹹度完全不夠，我在小吃街點了它之後，還得一家一家去打醬油（真的是字面意思的『打醬油』）給它加味。

我喜歡吃的款，是能夠有片油腐皮增加點甜味，有一塊炸山桐蒿（春菊）天婦羅，並且有一顆溫泉蛋的。但是看到門口的票卷販賣機，便不由得傻眼：「選項都是有 A（春菊天）便無 B（狐；在關東的話，狐「きつね」是油豆腐皮，狸「たぬき」是碎的炸麵衣），要怎樣拼裝出我要的啊？」



後來才了解，是要在販票機點「狐」加溫泉蛋；然後炸菜塊如春菊天、紅姜天，再直接給店員零錢加購的。

吃完這頓早飯，接著去原宿明治神宮走一走菖蒲園。皇家大院的菖蒲花（葉中央有劍脊的是菖蒲，無脊的是鳶尾花，明治神宮都是有脊的花菖蒲，無花的穗／香菖蒲才是中藥用的）很夠壯觀，但 2017 年，我去了兩趟，第一次是五月中，滿園只開了一朵小白花；第二次去是七月頭，滿園只剩下一朵小白花，簡直是來氣我的！這次挑六月中去，除非是颶大颱風，不然你總跑不了了吧？



逛完菖蒲園（當然還有明治神宮的大鳥居門也可以看到），原宿賣衣服超熱鬧的竹下通也差不多開市了。這一帶，我特別推薦同學去的，是幾家叫 Chicago 的二手成衣店，雖然二手和服本來淺草是大本營，但最近原宿的庫存量頗有贏過淺草的趨勢。日本的二手和服，料子又好，織綿又美，我覺得非常好利用，比如說女用和服的腰帶可以改造成桌旗，浴衣可以改造成睡衣之類的袍子，主要是好便宜，我去總會買些。

附近是浮世繪太田紀念美術館，這家的展場很小，倒是不值得買票進去看展，但不用門票的禮品店有很可愛的貓手帕、貓膠帶什麼的，還有幾件我喜歡的印花襯衫，以購物來講，還值得順路經過一下。



我們往表參道方向前進中間會經過一家超有名的龍蝦三明治，但通常排隊太久，我可能這次就不排了，但 2017 年帶朋友的兩個孩子去東京吃一次後，兩個小孩還特別跑回來又吃了一次，龍蝦的原味真是有出來，性價比很高。這次來東京的週六日，各有一場古董市集，我覺得都不宜錯過。週六這個是青山洋貨 Aoyama Weekly Antique

Market，在國際連合大學，從表參道走幾步就到了。旁邊是農夫市集連在一起。



青山市集的特色是西洋風，便宜的耳環、鍊墜之類的特別多，雖是走馬看花，還是可以淘到些寶。

在此提醒同學，在日本看這種市集，你要把東西拿起來看的話，一定要先問過店家一句，不然你直接動手，往氣氛就整個鬧僵了。

市集在下午四點就結束了，因為原宿、及旁邊的澀谷，都是好逛之處，對衣服比較有精研的，可以挑戰一下**裡原宿**的各個獨立設計師的作品（都好貴！），或是哪哩還沒逛夠，可以再去補充逛一下。

而如果是初次來東京的人，我倒覺得你可以去一下惠比壽站，出站走到（走去的一路上是家具街）代官山的**蔦屋書店 TSUTAYA**，這家書店排名全世界前 20 美，內本身也有附餐飲部，可以逛逛坐坐喝咖啡，過得甚是悠閒愜意。你可能會說「我不會看日文，來看書店幹嘛？」我覺得設計感本身就夠補腦，而且書之外的小雜貨精品也是夠多。



我自己的話，因為蔦屋之前去過了，可能走完青山市集這裡，就先轉往天空樹，逛一下那裡的水族館，再去搶奪超市收攤打折糧食了。

6/17（日）大江戶古董市集／有樂町無印旗艦店／銀座文具百貨伊東屋／老西餐廳煉瓦亭……

今日的主行程，在銀座一帶，我只負責帶路先認識一圈，但可能就不陪逛了，因為這幾個點，都是有人看不到十分鐘就想走、而有人三小時都逛不夠的；很難要求團體行動。

而這一圈，第一站是有樂町國際會議中心前廣場的**大江戶古董市集**。像這種市集，你可以這樣想：如果我要買一整套餐具，的確是去百貨公司或廚具街買便宜，但如果我今天是只想挑件可心的醬油碟、小酒杯、茶杯之類，那的確還是市集划算，不會因為是「古董」而買貴了，有時還買得到便宜很多的。

市集旁邊就是有樂町的**無印良品旗艦店**，說來最近臺灣的 **MUJI** 也比以前便宜了，不比十年前我還要來日本扛床墊、地毯啥的，但如果遇到剛好打折的時候，那還是便宜得很過癮。



大江戶古董市集



無印

再過來一處，也是大量隊友可能會被黏住出不來的文具精品店**伊東屋**。前棟 12 層，後棟 5 層，這裡你如果卯起來逛，光是挑紙樣都可以搞一天。

所以我個人的脫身技術是：比如說鋼筆，這裡不會比臺北的小品雅集便宜，這一塊先刪掉；比如說紙類、袋類，

你沒有明確的使用需求就可先跳過；比如說皮件，太貴多半也買不下手……這些這些，都先從腦海中移除了，你才會看得見一些「只有伊東屋才有的」獨家精品，比如說溫濕度氣壓計啦、地球儀之類的。



然後，邊上是一排百貨公司：**松屋**、**三越**……如果你是女生，這裡會有「雖然貴，但就是好」的東西。

如果你是男生，我建議可以去**新宿伊勢丹男士館**長長見識，雖然連我都買不起，但逛過之後，真的世界觀會不一樣了（不是金錢方面，而是審美方面）。

銀座這幾家百貨公司的許多餐廳都很美好，你沒有被其中一家吸進去用餐乎是不可能。

但如果你能不受這莫大的誘惑，那下午茶就跟我去吃吃**煉瓦亭**吧。東京的煉瓦亭、黑船亭（上野），都是日本最古老的西餐廳，那個氛圍和擺設，和香港的太平館、臺北的波麗露，倒真是挺像的。這種老西餐廳的特色，就在於它那非常「不正統」的「歪掉」的料理法（比如說正統西餐中不會加醬油的，但香港太平館最厲害的就是醬油西餐），煉瓦亭據說是創造日式炸豬排的始祖店（日式蛋包飯我不確定煉瓦和黑船哪家是始祖），總之，站在學習文化的角度，煉瓦亭的炸豬排和蛋包飯總是必點（黑船亭的必點則是牛肉燴飯和蛋包飯），那你說好不好吃呢？其實也是很夠好吃，只是「格調上」怪怪的。



煉瓦亭的豬排、蛋包飯

上野黑船亭的牛肉燴飯

如果我下午茶有人一起分食，不至於吃得太飽的話，說不定我晚餐吃晚一點，就繞過去上野，把**黑船亭**的牛肉燴飯在同一天補齊算了；黑船亭允許客人只點半份，嚐個味道就好了。

6/18（一）搭渡輪賞十三條橋到台場：大江戶溫泉物語／淺草小鯽壽司／葛西臨海水族館／迪士尼賞夜間遊行／二手成衣·書店……

淺草渡口搭船，沿著隅田川而下，晃盪到**台場**，途中過十三條東京很有名的橋，這個，我不確定中國觀光客是否能很享受？不過，走這一路，就稍稍有點東京「深度遊」的味道了。

我們可以睡晚一點起來，上午十一點先去吃很便宜的迴轉壽司「**元祖**」當早點，之後再上路。這家的店的比目魚鰭邊肉什麼的，都特別便宜，有幾種油脂比較多的魚，請師父做「炙烤」的款，我覺得會更好吃。日本的壽司中，我最喜歡的一種，剛好也就是這間店的鎮山之寶，醋醃小鯽魚（小肌），這在日本之外的地方是吃不到的，在臺灣我就沒找到過，所以來一趟日本，當然也是非吃不可。

隅田川的遊船，設計最炫的是下圖那艘，漫畫家松本零士設計的淚珠號，但夏天搭那艘的話，會被活生生蒸死在裡面，我們還是搭涼風宜人的便宜敞篷船就好。



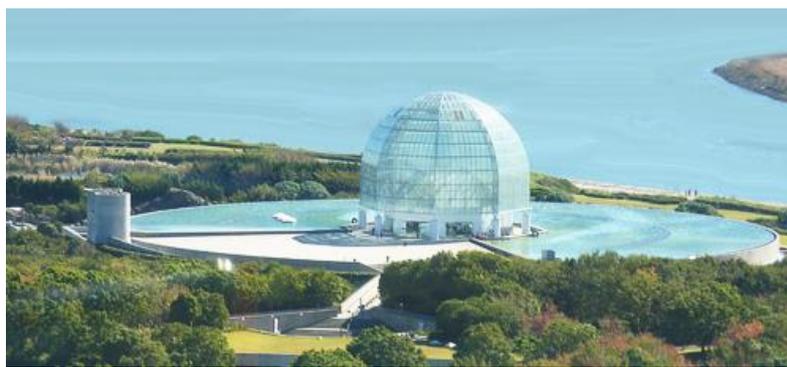
到了台場，除了購物中心和原寸大機動戰士鋼彈（老鋼彈好像已經拆了，現在是換成可變形的獨角獸鋼彈？）之外，重要的觀光點，還有泡澡遊樂中心**大江戶溫泉物語**。大江戶溫泉物語算是一個日本文化遊樂園，除了各式泡湯之外，內部會給客人穿著浴衣，逛廟會夜市。我是因為身上有刺青，不給進，但從前也玩過了，並沒有執念。



在這裡，對於大家，我的想法會是：12：30-14：30 大江戶溫泉物語（或逛購物中心）、15：30-16：30 葛西臨海水族館、17：00-21：00 東京迪士尼本館。這樣子最順，路程上也最不浪費。

從淺草搭船直接到台場是最順的走法，而從台場搭車往迪士尼也是最順的走法，葛西水族館在迪士尼前一站，不去白不去。

葛西臨海公園的水族館，三面環水的玻璃屋，很有它獨特的美感。而除了一般都有的海狗、企鵝什麼的之外，它的特色是有一面像看電影銀幕般的大玻璃槽，讓觀眾欣賞肥鮭魚（這是一種食物？）群游泳。日本人還真愛看這個，就坐在那呆呆地賞著許久許久，整個氣氛好像有點陷入某種尷尬的禪定境界……我這外國人，真的不懂日本人的這種情趣啊。



東京迪士尼，分成本館和**海洋世界**兩個園區，從前朋友就告訴過我，說海洋世界不是那麼夠好玩，但我 2017 年還是自己去確認了一次。果然，不是不精美，而是「沒嚼勁」；有點像是我去大阪逛街的感覺：東西也是多、也是便宜，但系統就有點單一，不如東京老街的多般滋味。

所以，我（身為大人）的結論是：買比較便宜的**夜間票**，只進本館，看**夜間遊行**，這樣最划算（海洋世界你可以一下電車，先改搭環園單軌環狀線，兜一圈看個大景就好）。很多太幼兒的遊樂設施，我想大人也不會覺得有多好玩。但比如說「**小熊維尼採蜜記**」或是「**鬼屋**」就還不錯，算有格調的，可以先看掉。



迪士尼結束後，可以十點之前來五反田的**二手書店 BOOK OFF** 來與我會合，十點前，它的二手男裝部還沒關，可以小逛一下。而這裡，有兩家消夜可以選：一個是**天屋**，吃平價的天婦羅蓋飯；一個是**中卯**。

日本的連鎖食堂，吉野家我覺得最不好吃，但**松屋**的烤牛肉片蓋飯就好吃很多。松屋到處可以遇到，我們旅館旁就兩家，不必特地跑一趟；但「市場佔有率特別**低**」的中卯，我就覺得，有機會來試一試也好，這家店令人覺得誠意十足，原食材有下足成本。



天屋



松屋



中卯

6/19 (二) 淺草雷門廟口／淺草今半無敵霜降牛壽喜燒／秋葉原／神保町二手書街看版畫／淺草三定天婦羅／晚上看音樂獅子王……

既然住淺草，**雷門廟口**總是要逛一下。廟口的商店街，民俗藝品的比例較高，有很多祭典用的衣服、拉車的車夫穿的工作服，特色商品是現烤仙貝。浮世繪之類的店也多。有一家門廉店做工很雅，也值得一觀。

今天的午餐，吃國際通上的**今半**霜降牛壽喜燒（中午商業套餐較便宜些），以好吃的牛肉料理而言，這家也是一生值得吃一次的極品店，油花脆彈卻入口即化的食感，在別處是很難吃到的。



吃完這頓中飯，我們去**秋葉原**走走，小吃也多，也好逛，優衣庫、電器之類的，趁這機會可以補買。我要去一去模型大廠**海洋堂**的展區，再逛一圈玩具。



秋葉原之後，我會再走一趟**二手書街神保町**，秋葉原逛夠了的同學可以跟我去去。一方面再補買幾本中醫書（日本矢數道明、大塚敬節的中醫書超貴，但二手的就便宜很多）。如果你是學日文的，這裡的字典類，真的好便宜，

三省堂的新明解國語辭典要買啦！另外，要去**版畫店**挖挖寶。

其實，版畫名作，淺草這裡就有好多，但就特別貴。神保町這邊常常可以買到淺草三分之一價位的，尤其是裱好框的，更讓人覺得連框買好便宜。像是廣重的「雪月花（木曾路之山川、武陽金澤夜景、阿波鳴門海浪）」我就在這裡買齊過整組。

另外，也是我個人的怪癖啦，每次來東京，總喜歡走到神保町旁的**聖橋**上，往秋葉原的方向看過去，看那完全「不天然」但又令人有種奇怪快感的「一河三火車交叉」的景色。

下午茶，我想回淺草吃一吃名店**三定**的天婦羅，這家號稱是全日本天婦羅的始祖店，和新宿的綱八截然相反，是濕軟型的，但有時它的季節料理，口味卻又會清爽得不可思議。



今天晚上六點半，我推薦大家去看音樂劇《**獅子王**》，雖然日本劇組是講日文，但你反正迪士尼的卡通有先預習過一遍的話，劇情都一樣，也不會看不懂。

這一齣劇，從前在臺灣演出的時候，簡直是悲慘，因為它的設計感，是不宜用大場地的，一定要夠小的劇場，角度對、又看得到細節，才會有快感。日本的劇組非常認真，演戲入魂，很能感動人。而且就算你聽不懂，光看舞臺的設計感也值回票價。獅子王在東京已經演了二十年了，至今依然幾乎場場票都賣光，是好看到這種程度的。其實小美人魚的日本劇組版也是超好看，吊鋼絲讓愛麗兒在舞台上飛來飛去，只是最近到外地巡演，不在東京。



這齣戲，我想，因為我知道挑哪個座位看會角度會比較對，不如，票就由我來幫大家買吧（好位子通常一萬日元左右）？買藥群裡，要去的同學，自己成立一個小群，統計一下**要看戲的人數**，還有**第一天晚上一起吃牛排的人數**，**五月十號**當天，把這兩個數字報給克莉，她會告知我。但克莉說最近實在太忙，無力再多照顧同學，所以一起去的同學的群，她不會加入，只是負責五月十日轉告這兩個數字而已。至於票錢，到日本之後，我再以日幣跟你收。

而宮崎駿吉卜力美術館的票，就請你們託代購自理了。

6/20（三）歸程

今天大家班機時間不同，就不排團體活動了。

時間多的，可以去上野走走，有國立美術館、博物館，要逛街也有飴糖橫町可以逛。還有什麼殘念沒了結的，也利用時間了結一下吧。

●補充：購物推薦

以下列的商品，大部分是在藥妝店逛不到的，**要用 AMAZON 郵購**，大家可以參考。到了日本第一、第二天就上網買的話，走之前寄到旅館沒問題。

丸章工業ネバノン 170mm NBN-170 グレー ¥2,310



這一把是剪刀中的倚天劍，剪東西的手感，反正是用過的人都會叫：「好爽呀！」和至今用過的剪刀完全不一樣，用過一次就會再也「回不去了」！

至於便宜的剪刀中，最好剪的是這一把（當然不是同一個級數，但也贏別家許多）：

コクヨ はさみ エアロフィット スーパーグルーレス刃 ワイド 青 ハサ-PF210B ¥508



関虎徹 V 金 10 号 鍔付 三徳包丁 180mm YG300 ¥5,216



這把是神兵級的菜刀，軟掉的蕃茄都可以輕鬆切成薄片。PS：搭配的磨刀石是¥2,160 日圓。次一級的菜刀「関孫六」那就不必網購，各個賣店都有。

花王球尖毛牙刷

這個到處都有，不必上網買。一般的牙刷，刷完牙，睡過一覺之後，牙齒表面多少還會微微有一層不清爽的感覺。但這款牙刷用過之後，睡一覺，第二天起再再舔牙面，還是像剛洗好的瓷碗一樣。也屬於「回不去了」級商品之一。



オーラルケア アパガードリナメル 120g ¥2,085

這個是前兩篇文章提到過的脛基磷灰石牙膏，雖然貴，但一週用一次效果就夠，專門用來修補牙釉質，讓牙齒變白的。



U-MA ウーマシャンプー プレミアム 300ml (約2ヶ月分) スカルプケア シャンプー ¥3243



配合成分:水、オレフィン(C14-16)スルホン酸Na、コカミドプロピルベタイン、ラウラミドDEA、コカミドDEA、イソペンチルシオール、馬油、グリチルリチン酸2K、ガコメエキス、オーキッドエキス、ルイボスエキス、トコフェリルリン酸Na、加水分解ケラチン(羊毛)、クララ根エキス、センキュウ根茎エキス、トウキ根エキス、センブリエキス、アロエペラ葉エキス、アルニカ花エキス、オドリコソウ花エキス、オランダガラシ葉エキス、ゴボウ根エキス、セイヨウキズタ葉/茎エキス、ニンニクエキス、セイヨウアカマツ球果エキス、ローズマリー葉エキス、ローマカミツレ花エキス、セイヨウトウギリソウ花/葉、茎エキス、サボンソウ葉/根エキス、セージ葉エキス、トウキンセンカ花エキス、ホップエキス、レモン果実エキス、黒砂糖エキス、オタネニンジン根エキス、ダイズ種子エキス、ヒノキチオール、ツバキ油、バリン、ロイシン、イソロイシン、ココイルアラニンTEA、ココイルグルタミン酸TEA、ココイルメチルタウリンNa、ラウロイルメチルアラニンNa、BG、クエン酸、フェノキシエタノール、ベンチレングリコール、ポリクオタニウム-10、メントール

目前日本洗頭水中的王者，可能算是這一瓶了，各種天然成分打大包圍，我好像在看自己配的八卦推藥油方子一樣……照理說頭髮是沒有神經的，但是這個洗過之後，頭髮會有一種「舒服」的感覺。不過就較貴些了。

MARO 薬用 デオスカルプ シャンプー 480ml ¥1,080



這個比前一款便宜，是中價位洗髮水中的王者之一（比較有指向性，不見得適用於長髮的女性）。這個牌子，最厲害的在於兩個向度的結合和互補：

首先，它是對頭會有油饑味特別有效的。可能很多男生是不自知：頭會油饑的人，全身體毛較長的部分，比如說留的落腮鬍之類的，也都會饑！跟你有親密關係的人，在這種小地方，其實頗受罪的。所以我建議，用這款的話，也洗洗鬍子、也洗洗下面什麼的，一次都整清潔。

而第二點，通常去油配方強的洗頭水，洗完就會有偏乾澀的問題，這一款，很奇蹟地，完全不會！頭髮還特別細柔，且有蓬鬆的輕盈感。

當然，說真的，要打贏前一款真的天然成分落足重本的，還是不行。但，以這個價位來講，至少我是很滿意。

中價位洗髮精，女生用的第一名是這個：

KOSE ジュレーム Je l'aime アミノ ノンシリコンシャンプー500ml ¥ 972



◆補註：如果淺草中央飯店被訂完了，斜對面的「考山東京歌舞伎」這家青年旅館也可列入考慮。